

ברוכים הבאים

הנרטיב ככלי הדרכה בהורות
ליזי פורת
שיעור מס' 1





מטרות הקורס

- הכרת הנרטיב ומאפייניו כסוגה וכגישה.
- הכרות עם גישות שונות לניתוח ופרשנות.
- כתיבת נרטיבים אישיים ככלי להתפתחות ולמידה.
- זיהוי אלמנטים חבויים בנרטיב והבנתם.
- יצירת כר לשיח על החוויה הנרטיבית בהורות.
- פיתוח מודעות לנושא הסובייקטיביות בנרטיב ומשמעויותיו.
- כלים לשינוי נרטיב קיים.



מה מתבקש מכם בקורס הזה?

- ✓ השתתפות פעילה (תרגולים)
- ✓ ראש פתוח ועיניים טובות.
- ✓ הימנעות משיפוטיות וביקורת (משוב מקדם הוא אלטרנטיבה טובה).
- ✓ קריאה של חומרים.
- ✓ מצלמות פתוחות ונוכחות. אם אתם נאלצים לעזוב את המרחב כתבו בצ'אט.
- ✓ ואחרים מוזמנים לעזור לי עם הצ'אט.



מה מתבקש מכם בקורס הזה?

- ✓ חלל פרטי ומבודד עד כמה שניתן על מנת לשמור על הפרטיות הנוכחים.
- ✓ אנא היכנסו עשר דק' לפני. בדקו שהכול עובד. על מנת שנתחיל בזמן.
- ✓ אוזני ארנבת – רגישות גבוהה גם למה שלא נאמר...
- ✓ המנעו מביקורת ושיפוטיות
- ✓ לשאול שאלות



נושאים שיילמדו בקורס:

- זיהוי נרטיב אישי ואלמנטים של זהות החבויים בו.
- הנרטיב כנקודת מבט על העולם. כיצד נוצר הנרטיב, מה תפקידו בחיינו, ומהם השפעותיו על התגובות שלנו לאירועים, נרטיב הורי (סגנון חיים).
- ניתוח וכתובה נרטיבית (תרגול).
- ביטויים שונים של נרטיבים – הצילום, השפה, הקול, הופעה החיצונית, זיכרונות ילדות, חלומות ועוד.
- השפעות הוריות על היווצרות נרטיבים אצל הילדים שלנו (אזירה משפחתית מטפחת/חוסמת נרטיבים).
- האם ניתן לשנות נרטיב ו"לספר סיפור חדש"?



נצלול ישר לפרקטיקה... היכרות

מי אמיץ ומוכן להציג אותי?



עכשיו אתם...





רק על עצמי לספר ידעתי/רחל המשוררת

רק על עצמי לספר ידעתי.
צר עולמי כעולם נמלה,
גם מסעי עמסתי כמוה
רב וכבד מכתפי הדלה.

גם את דרכי - כדרכה אל צמרת -
דרך מכאוב ודרך עמל,
יד ענקים זדונה ובוטחת,
יד מתבדחת שמה לאל.

כל אורחותיי הליז והדמיע
פחד טמיר מיד ענקים.
למה קראתם לי, חופי הפלא?
למה כזבתם, אורות רחוקים?
למה קראתם לי, חופי הפלא?
למה כזבתם, אורות רחוקים?

ליזי פורת מרצה ומנחת קבוצות הורים



סיפורו של חפץ

"רק על עצמי לספר ידעתי", אמרה רחל

ולעיתים אף לא פשוט...

בחרו בחפץ כלשהו שנמצא בסביבתכם

והציגו עצמכם דרכו ב- 30 שניות.

הסבירו מה מספר החפץ הזה עליכם,

וכיצד מייצג אתכם?





לכל איש יש שם / זלדה

לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתְּנוּ לוֹ שׁוֹנְאִיו
וְנַתַּנָּה לוֹ אֶהְבֵּתוֹ
לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתְּנוּ לוֹ חֲגָיו
וְנַתַּנָּה לוֹ מְלֹאכְתּוֹ
לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתְּנוּ לוֹ תְּקוּפֹת הַשָּׁנָה
וְנַתֵּן לוֹ עֲוֹרוֹנוֹ
לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתֵּן לוֹ הַיָּם
וְנַתֵּן לוֹ
מוֹתוֹ

לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתֵּן לוֹ אֱלֹהִים
וְנַתְּנוּ לוֹ אָבִיו וְאִמּוֹ
לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתְּנוּ לוֹ קוֹמָתוֹ וְאָפֶן חַיּוּכּוֹ
וְנַתֵּן לוֹ הָאָרִיג
לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתְּנוּ לוֹ הַהָרִים
וְנַתְּנוּ לוֹ כְּתָלָיו
לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתְּנוּ לוֹ הַמַּזְלוֹת
וְנַתְּנוּ לוֹ שְׂכָנָיו
לְכָל אִישׁ יֵשׁ שֵׁם
שְׁנַתְּנוּ לוֹ חֲטָאִיו
וְנַתַּנָּה לוֹ כְּמִיָּהֲתוֹ



הגדת השם מה מספר השם שלי עלי?

א. כתבו את השם שלכם לאורך הדף בצד ימין (כמו אקרוסטיכון)

ב. המשיכו במשפט את האות (כל אות משפט נפרד)

ג. הוסיפו סמל ויזואלי או צבע שממחיש את הנאמר (בכל משפט)

ד. בחרו משפט אחד שהכי מייצג אתכם



שמות חיבה

מי נתן לי את שם החיבה הזה?

באיזה הקשר ניתן?

מה מעלה/מעורר בי השם הזה?

האם אוהב/ת אותו? תמיד אהבתי/לא אהבתי?



הדבר המשמעותי ביותר **בשם** שלי הוא איך שאני
חווה אותו. הגישה הנרטיבית מתבססת על הגישה
שלנו למה שמסופר. **הפרשנות** שלנו משפיעה על
איך נרגיש כלפי הסיפור, ולכן גם על האופן ששבו
נבחר לספר אותו.



מה מספר השם שלי עלי?

השם שלי מאגד בתוכו אוסף של חוויות ומשמעויות.
ההורים הם אלה שנתנו לי את השם.
במתן השם הייתה כוונה/כמיהה/שאיפה...
יחד עם זאת,

לא כל מה שרצה ההורה להעביר לי דרך השם,
אכן יעבור.